

FUNDAMENTOS

DECLARACION DE INTERES LEGISLATIVO Y BENEPLACITO

VISTO:

Que del 11 al 27 de Agosto de 2026 el Ballet Folclórico Ballesteros, junto a la Banda Raza Guitarrera agrupación de música folklórica independiente de la ciudad de Bell Ville a cargo de los profesores Juan Manuel Paredes y Carlos Sanabria y el Taller de Tango de la Municipalidad de Monte Leña, darán comienzo a la gira internacional “AMERICA CAUTIVANTE gira 2026, representando al interior de Córdoba y al país en una Gira Internacional por Chile, Perú y Bolivia.

Y CONSIDERANDO:

Que el presente proyecto de declaración tiene por objeto expresar el más profundo **Beneplácito y Declarar de Interés Legislativo, Cultural y Artístico** la gira internacional de la Delegación Artística Argentina integrada por tres prestigiosos cuerpos artísticos del interior de la provincia de Córdoba, así como su participación especial en el **XLIV FESTIDANZA – Festival Internacional de Danzas de Arequipa**, República del Perú, con el espectáculo titulado “*Por los rumbos de mi Tierra – Un recorrido de Argentina a través de la Música y la Danza*”.

La delegación argentina estará integrada por el Ballet Ballesteros, acompañado por el grupo musical **Raza Guitarrera**, de la ciudad de Bell Ville, que aportará la música en vivo durante las presentaciones, y por la destacada pareja de tango integrada por Mario Sánchez y Virginia Ascúa, representantes del **Taller de Tango de la Municipalidad de Monte Leña**, quienes enriquecerán el espectáculo con la elegancia y la pasión del tango.

Uno de los momentos más destacados de la gira será la participación en el **XLIV FESTIDANZA – Festival Internacional de Danzas de Arequipa**, organizado por la Municipalidad Provincial de Arequipa en el marco de un nuevo aniversario fundacional de la histórica ciudad peruana. Allí, la delegación argentina compartirá escenario con compañías y elencos

Concejo Deliberante Ciudad de Bell Ville

provenientes de distintos países del continente, promoviendo un valioso intercambio artístico y cultural.

En este contexto, tendrá especial relevancia el encuentro con la Compañía Artística de Tango y Folklore Argentino **ARGENKEPAY**, de Arequipa, dirigida por el Prof. Alan Heredia, junto a quienes se presentará la obra coreográfica **"Soy Argentino"**, una producción concebida como un verdadero símbolo de fraternidad entre Argentina y Perú, uniendo artistas de ambos países en una misma puesta en escena.

La preparación artística cuenta con el trabajo de los profesores Mario Sánchez y Alan Heredia, la asistencia de Tamara Pacheco y Maxi López, la dirección musical de Carlos Sanabria y la Dirección Gral del Prof. Juan Manuel Paredes.

Que en el Ballet Folklórico Ballesteros bailan dos bellvillenses: Alma Paredes Pranzoni y Carolina Pranzoni, en el Taller de Tango de la Municipalidad de Monte Leña su director, Mario Sanchez, también es bellvillense. Los integrantes del grupo Raza Guitarrera, Carlos Sanabria, Nicolás Pérez, Marina Bono, Eduardo Brandi, Nicolás Brandi, Silvio Simonini y Carlos Ferreyra, son bellvillenses. A ellos debemos sumar un bellvillense por adopción, Juan Manuel Paredes. Los bellvillenses nos sentimos orgullosos de su participación en ésta gira internacional, ellos son embajadores de nuestra ciudad en ésta gira.

Esta iniciativa artístico-cultural nace del compromiso, la creatividad y la vocación de tres elencos de destacada trayectoria en el ámbito regional y nacional. A través de un esfuerzo colaborativo sin precedentes, ambas agrupaciones se han unido para conformar una representación que posiciona al interior cordobés en la cúspide de la proyección folklórica internacional.

Nos trae al interés especial de este cuerpo, que el conjunto folklórico Raza Guitarrera ha surgido en **Bell Ville**, orgullo de la ciudad de Bell Ville, quienes lideran esta experiencia integradora, cuya labor musical no solo ha engalanado festivales de relieve a nivel provincial y nacional y su videoclip oficial ("*Raza Guitarrera*") fue filmado en nuestra **Reserva Natural Parque Francisco Tau** y la Granja Cuñatai, promocionando los paisajes y la identidad bellvillense a nivel cultural y audiovisual.

Asimismo, la propuesta promueve un valioso proceso formativo para jóvenes artistas, fomentando valores esenciales como la disciplina, la identidad regional, el trabajo en equipo y el intercambio intercultural. Se constituye, de este modo, en un ejemplo concreto del potencial del arte como motor de inclusión, contención social y desarrollo humano en las comunidades de nuestra provincia.

Uno de los hitos centrales de la gira será la participación oficial en el marco de las celebraciones organizadas por la Alcaldía de la ciudad de Arequipa con motivo del aniversario de su fundación española, en el marco del reconocido Festival “Festidanza 2026”, acontecimiento que congrega a destacadas delegaciones del ámbito internacional.

La ciudad de Arequipa tiene un extenso vínculo a nivel internacional con el folklore, y es así que cuenta con otros *Festivales Internacional de Danzas Folklóricas* auspiciados por el Consejo Internacional de Organizaciones de Festivales de Folklore y de las Artes Tradicionales, entidad en relación formal de consulta con la **UNESCO**.-

El espectáculo “*Por los rumbos de mi Tierra – Un recorrido de Argentina a través de la Música y la Danza*” constituye una obra de nivel profesional que conjuga música en vivo y danzas folklóricas de raíz tradicional y estilizada. Con un despliegue escénico integrado por más de 35 artistas, una cuidada narrativa sensorial de más de hora y media de duración, vestuario típico y complejas coreografías, la puesta representa fielmente el acervo cultural de nuestra Patria.

Finalmente, este proyecto proyecta a Córdoba como referente artístico en escenarios internacionales, potenciando la marca territorial y reafirmando que el interior provincial es un semillero de expresiones culturales de excelencia capaces de representar con orgullo el alma argentina ante el mundo.

Por todo lo expuesto, y por considerar fundamental el acompañamiento institucional a las manifestaciones artísticas que honran nuestra identidad cultural, solicitamos a los integrantes de este Cuerpo la aprobación del presente proyecto de declaración.

Presentado por el Concejo en pleno.-

Concejo Deliberante Ciudad de Bell Ville

**EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE BELL VILLE,
DEPARTAMENTO UNIÓN PROVINCIA DE CÓRDOBA,
SANCIONA CON FUERZA DE RESOLUCION N° 1027/2026**

Artículo 1°: DECLARAR de INTERÉS LEGISLATIVO y Expresar el **BENEPLACITO** por la gira internacional “**America Cautivante 2026**” a realizarse por el conjunto folklórico Raza Guitarrera de nuestra ciudad junto al Ballet Ballejeros, durante el mes de agosto del año 2026 por los países de Bolivia, Chile y Peru.

Artículo 2°: ENTREGAR copia de la presente Resolución a los profesores a cargo de la gira Juan Manuel Paredes, Carlos Sanabria y Mario Sánchez.

Artículo 3°: COMUNICAR la presente Resolución al Departamento Ejecutivo Municipal de la Ciudad de Bell Ville y a los Medios de Prensa Locales.

Artículo 4°: COMUNIQUESE, publíquese, dese al R.M. y archívese.

**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL CONCEJO
DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE BELL VILLE, A LOS SEIS
DIAS DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO DOS MIL VEINTISEIS-**