

FUNDAMENTOS

El próximo sábado 11 de diciembre a las 20:30 hs. en “Espacio Cultural Coliseo”, se presentará el libro “La Vuelta”, cuyo autor es el joven abogado Belvillense Matías Alejandro RAMAZOTTI.

Se trata de una crónica sobre los históricos días desde el partido final del Campeonato Mundial de Futbol de 1.978, hasta la vuelta a nuestra ciudad, del goleador que le dio el triunfo al Seleccionado Argentino, Mario Alberto KEMPES y los días inmediatos posteriores en nuestra ciudad.

Ramazotti, dice que es una “crónica a pie”, sin viajes, sin autos, sin bicicleta.

Entendemos el sentido de la expresión con la que califica la obra, por la escasez de recursos reducidos a su enorme esfuerzo personal, que según el mismo lo confiesa, a lo largo de dos años se convirtió en una obsesión.

Pero no por ser una crónica a pie, está exenta de un arduo y profundo trabajo de investigación basado en la búsqueda de información y crónicas de la época, desde la Hemeroteca de la Universidad Nacional de Córdoba, hasta numerosas publicaciones locales, algunos libros que se escribieron, entre ellos la autobiografía de Kempes, titulada “EL MATADOR, mi autobiografía” (Ed. Planeta, 2017), que según el autor le fue obsequiada por Eliana, su compañera no futbolera.

Se destacan entrevistas a muchos Belvillenses, gente común, amigos de Mario Alberto KEMPES, parientes como su hermano menor Hugo, otros que solo eran orgullosos vecinos de Bell Ville.

Con una prosa lúcida, cuidada, prolija, amena y muy amigable Matías Ramazotti desgana lo sucedido en aquel campeonato mundial de futbol, el primero que ganó la Argentina, evoca el polémico seis a cero frente al seleccionado de Perú, y cuando refiere al partido final, lo hace con la vivencia, los nervios y la emoción de quien está viendo en ese momento el partido.

Luego los festejos, lo que fue la épica vuelta de Mario Kempes a Bell Ville, regresando en automóvil con sus padres, con el botín y el balón de oro, la gente al costado de la Ruta 9 saludándolo efusivamente en cada pueblo que pasaban desde Rosario a nuestra ciudad, hasta el apoteósico recibimiento de su ciudad natal, trasladado desde el parador al centro en la autobomba, acompañado por el entonces jefe del cuerpo activo Alejandro “Cacho” Dominguez y su entrañable amigo Luis “Polaco” Sontag.

Se destaca la sencillez, la humildad y la simpleza del “Matador”.

Contrasta el frío de aquel invierno de 1978, con el calor del recibimiento en Bell Ville, su ciudad.

Por otra parte, el autor no deja de tratar también en lo que era un dramático contraste, la alegría y la fiesta popular por el campeonato ganado, y particularmente en Bell Ville, por tener al goleador, al ídolo máximo del momento, con la represión, la violación a los derechos humanos y la desaparición de personas practicada por la dictadura militar que encabezaba el entonces Teniente General Jorge Rafael Videla, posteriormente en el gobierno democrático del Presidente Raúl Alfonsín, juzgado, condenado y degradado, al igual que los miembros de todas las juntas militares que a sangre y fuego gobernaron el país entre 1976 y 1983.

En algunos temas también el autor adopta posicionamientos directa o indirectamente políticos.

Es una crónica a pie, pero completa y de gran profundidad, elaborada y redactada con exquisita sensibilidad por Matías Ramazotti, en la que evoca recuerdos familiares, como su abuelo materno Don Juan Filippi, quien aparece retratado en la fotografía que ilustra el libro, y fue el disparador para escribir esta obra: “con ropa sencilla y su mano en el hombro izquierdo de Kempes”, y a su padre el recordado “Tata” Ramazotti, dirigente del Club Bell, amigo de la familia Kempes.

Es una crónica, el autor no tiene pretensión de que sea un ensayo, pero es una crónica que para el lector atento disparará una y otra vez reflexiones sobre el mundial, el angustioso contexto de opresión militar de la época, el futbol y todo lo que produce este maravilloso deporte.

Entre otras cosas y merece destacarse que estos jugadores, los del “Mundial 78”, fueron los últimos que lo hicieron de un modo casi artesanal, sin estar contaminados con intereses puramente económicos. Luego se iniciaría la transición hacia un futbol distinto, absolutamente profesionalizado, donde intereses comerciales, económicos, los derechos de televisación, la administración de jugadores cuyos pases cotizan millones de dólares, y todo un sistema de comercialización de productos relacionados, lo reemplazaría definitivamente. Por eso es increíble leer hoy que Mario Kempes, “El Matador”, regresó solo con sus

padres en automóvil a Bell Ville, portando el balón y el botín de oro, que ganó como goleador y mejor jugador de aquel campeonato mundial.

Saber qué fue lo que obsesionó a Matías Ramazotti –un Belvillense que no había nacido en 1978- sobre la vuelta de Kempes a Bell Ville, tras el mítico y emocionante triunfo en aquel campeonato mundial, disputado en nuestro país en un tiempo destinado a ser recordado como una tragedia nacional, despierta avidez por la lectura y desentrañar lo ocurrido, desde los protagonistas: la gente común y el propio “Matador”.

Periodistas, escritores, argentinos y de otros países escribieron sobre aquel mundial y sobre la principal figura Mario Alberto Kempes, pero esta crónica debía escribirse desde Bell Ville y por un Belvillense, era una página que faltaba en nuestra historia local.

La tarea de investigación, procesamiento de los datos obtenidos, la elaboración y la exposición escrita de esta crónica, hace a una página gloriosa de nuestra ciudad que por unos días trajo alegría y felicidad a un pueblo afligido.

Es por ello, sin duda alguna que merece la Declaración de Interés Legislativo, que en definitiva no es otra cosa que el reconocimiento que el pueblo de la ciudad le hace a través de sus representantes.

Proyecto presentado por el Concejo en Pleno, fundamentado por su autor, Concejal Dr. Ernesto Gavier del Bloque de la Unión Cívica Radical.

**EL CONCEJO DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE BELL VILLE,
DEPARTAMENTO UNIÓN, PROVINCIA DE CORDOBA,
SANCIONA CON FUERZA DE RESOLUCIÓN N° 829/2021**

Artículo 1°: DECLARASE de INTERÉS LEGISLATIVO el libro **“LA VUELTA”**, escrito por el joven Abogado Belvillense Matías Alejandro **RAMAZOTTI**.

Artículo 2°: ADHERIR a la presentación de la obra en el “Espacio Cultural Coliseo”, el próximo 11 de diciembre a las 20:30 hs.

Artículo 3°: DESE a conocer la presente Declaración por todos los medios de prensa de la ciudad.

Artículo 4°: COMUNÍQUESE, publíquese y dese al R.M.

**DADA EN LA SALA DE SESIONES DEL CONCEJO
DELIBERANTE DE LA CIUDAD DE BELL VILLE, A LOS NUEVE
IAS DEL MES DE DICIEMBRE DEL AÑO DOS MIL VEINTIUNO.**